



ANDRÓMEDA  
expeditions



# MÉXICO

TIERRA DEL ENCANTO Y LA TRADICIÓN

Fechas: 27 OCTUBRE – 11 NOVIEMBRE 2024  
17 días / 16 noches



## *Día de Muertos en México*

*“una celebración a la memoria”*

*“Este día es uno de los más especiales para los mexicanos, porque honramos la memoria de los seres queridos que han partido al otro mundo, pero que creemos regresan a casa en estas fechas a convivir y comer con nosotros una vez más.”*

*Aunque las fechas fuertes de esta celebración son el 1 y 2 de noviembre, desde el 28 de octubre se cree que hay almas que bajan a estar en este plano, ese día se ofrenda a los fallecidos de manera trágica, por violencia o accidentes; el 30 y 31 son días dedicados a los niños que murieron sin haber sido bautizados.*

*Según el calendario católico se designó el 1 de noviembre como el Día de Todos los Santos y corresponde a los niños o muertos chiquitos, mientras que el 2 de noviembre es llamado el Día de los Muertos, es decir, todos los adultos.*

*La tradición de estas fiestas es de origen prehispánico. Los mexicas celebraban a sus muertos después de la temporada de cosecha, entre los meses de septiembre a noviembre. Esta tradición se sincretizó con las creencias de los conquistadores españoles, con ciertas modificaciones, pero con la misma esencia.*

*En las ofrendas, se colocan ciertos elementos que muestran este sincretismo, así como el amor que cada familia refleja en los arreglos de cada altar...*

*\*Veladoras y cirios. La luz que guía y da paz y esperanza a las almas.*

*\*Incienso. El aroma que purifica el ambiente.*

*\*Agua. Para calmar la sed de nuestros difuntos.*

*\*Sal. Para que el espíritu que llega de visita no se pierda ni se corrompa durante su estancia en el mundo de los vivos.*

*\*Flor de cempasúchil. Se cree que su aroma y color ayudan a las almas a llegar hasta su ofrenda.*



## MÉXICO

*\*Pan de muerto. Pan dulce que representa el ciclo de la vida y la muerte.*

*\*Fruta. Frutas tradicionales como: Mandarina, Caña, Guayaba, Naranja, Jícama.*

*\*Calaveritas. En la antigüedad se utilizaban cráneos de verdad que después fueron sustituidas con calaveras hechas de azúcar, chocolate o amaranto.*

*\*Papel picado. Da color a la ofrenda y representa el aire, uno de los cuatro elementos que debe estar presente en cualquier ofrenda.*

*\*Alimentos. Se acostumbra a colocar los alimentos preferidos de los difuntos.*

*\*Fotos. De las personas honradas con esa ofrenda, siendo el detalle más emotivo e importante.*



*En estas fechas .....continúa con nuestra tradición, honra a tus difuntos y celebra la vida a través de la muerte, llenando de color y sabor tu hogar con una ofrenda única.*

*Texto extraído de:*

*Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural | 01 de noviembre de 2021. / [www.gob.mx](http://www.gob.mx)*

***Día 01: BARCELONA - MEXICO - SAN MIGUEL DE ALLENDE***  
***27 Oct.***

Presentación en el aeropuerto y embarque en el vuelo regular con destino México, con la compañía Emirates.

**Vuelo EK-255      BARCELONA – MEXICO      10:10 – 16:00**

Llegada a México. Asistencia y traslado por carretera hasta San Miguel de Allende.

Cena y alojamiento en el hotel seleccionado.

***Día 02: SAN MIGUEL DE ALLENDE*** ***D-A-C***  
***28 Oct.***

Desayuno en el hotel.

A las 11.00 horas, visita de la ciudad, donde destacan sus bellas mansiones virreinales y la Catedral de estilo Neogótico.

San Miguel de Allende: una ciudad museo, patrimonio de la humanidad, donde artistas de todo el mundo han venido también a instalarse.



## MÉXICO

Su armoniosa arquitectura colonial conservada sin apenas alteraciones urbanas y su ambiente apacible han convertido a esta población del estado de Guanajuato es uno de los destinos más importantes para el turismo de México.

En 2008 paso a engrosar la lista de Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO) gracias a su centro histórico, con arquitectura colonial, barroca y neogótica, regado de calles empedradas y casonas de estilo virreinal.

El origen de San Miguel de Allende hay que buscarlo en 1542 cuando el fraile franciscano Juan de San Miguel estableció el primer asentamiento cerca del río La Laja, en las afueras de la actual villa, con el nombre de San Miguel el Grande (en referencia al arcángel), o San Miguel de los Chichimecas (la población nativa) Izcuinapan.

Tiempo libre para disfrutar por la tarde sus callejuelas y rincones además del ambiente nocturno y cenar si lo desean en su centro Histórico.

Regreso al hotel y alojamiento.

<b>Día 03:</b> <b>SAN MIGUEL DE ALLENDE - GUANAJUATO</b> <b>D-A-C</b> <b>29 Oct.</b>
---

Desayuno en el hotel.

Salida por carretera hacia Guanajuato, ciudad Universitaria y viva, visitando en ruta, el pueblo de Atotonilco y Dolores Hidalgo.

En **Atotonilco** visitaremos su Capilla construida en el siglo XVI y en cuyos techos y paredes está plasmado el encuentro y fusión de la cultura europea y prehispánica. Es de particular importancia este lugar, ya que al iniciar la Guerra de la Independencia aquí se reunieron las tropas insurgentes a fin de formar la bandera que llevaban de estandarte y que portaba la imagen de la Virgen de la Guadalupe.



## MÉXICO

Continuación hacia **Dolores Hidalgo**, ciudad *Cuna de la Independencia Mexicana*, donde se encuentra la tumba del famoso cantautor mexicano José Alfredo Jiménez.



A última hora de la tarde, llegaremos a **Guanajuato**.

Visita de esta ciudad, Patrimonio de la Humanidad, para ver el Monumento del Pípila, el Teatro Juárez, el Jardín de la Unión, la Plaza del Baratillo, la Universidad, el Mercado Hidalgo, el Callejón del Beso y la Alhóndiga de Granaditas.



## MÉXICO

Tiempo libre en el área céntrica para disfrutar de la ciudad iluminada por la noche y cenar (no incluido - sugerimos el *Restaurante Casa Valadez* que se encuentra frente al teatro Juárez).



Guanajuato recibe todos los años el reconocido Festival Cervantino, aparte tener desfiles dedicados al día de muertos.

Traslado al hotel elegido y alojamiento.

**Día 04: GUANAJUATO - TEPOTZOTLAN - MÉXICO CITY**  
**30 Oct.**

**D-A-C**

Desayuno en el hotel.

Salida hacia **Tepotzotlan** donde realizarán un breve recorrido por esta hermosa población con su Iglesia de estilo Barroco (hoy Museo Virreinal).

Por la tarde, continuamos hacia Ciudad de México.

Llegada aproximada sobre las 17.00 horas y alojamiento en el hotel seleccionado.



Desayuno en el hotel.

### **Visita de la ciudad y al Museo de Antropología.**

Durante el recorrido podrán ver la Plaza de la Constitución (Zócalo), declarada Patrimonio mundial por la Unesco. Es la plaza más grande de toda América Latina y una importante atracción turística de la Ciudad de México, debido a que alberga los principales edificios de la capital.



Esta plaza está rodeada por la Catedral Metropolitana, la más grande de América Latina y uno de los edificios católicos más importantes del mundo. Un imponente edificio con catorce capillas que fue construido sobre las ruinas del Templo Mayor de la ciudad azteca de Tenochtitlan.

También el Palacio Nacional, sede del gobierno desde la época azteca. Parte del edificio ha sido transformado en museo y alberga frescos de Diego Rivera como «La historia de México».

Justo detrás de la catedral se encuentra el “Templo Mayor”, que fuera el templo principal de la ciudad de Tenochtitlan. A finales de los años setenta, gracias a trabajos de construcción, se descubrió de manera accidental.

También recorrerán las principales avenidas, zonas residenciales y comerciales.

## MÉXICO

A continuación, realizaremos una breve visita al **Museo de Antropología**, uno de los museos de mayor importancia en el mundo, entre los más emblemáticos de México. De riqueza deslumbrante respecto a su acervo arqueológico, y de enorme valor en cuanto al testimonio sobre las comunidades indígenas del país. Un tesoro incalculable, certero y veraz.



A más de 50 años de su inauguración, el Museo Nacional de Antropología se mantiene como uno de los principales símbolos de identidad del país y mentor de generaciones que buscan conocer sus raíces culturales. El 17 de septiembre de 1964, el presidente Adolfo López Mateos abrió por primera vez las puertas de este recinto enclavado en el corazón del Bosque de Chapultepec, sobre una superficie de 70,000 metros cuadrados.

Tarde libre en la que es recomendable visitar el Museo del Templo Mayor Azteca, o bien continuar por su cuenta la visita al Museo de Antropología.

***Día 06: MÉXICO CITY: Xochimilco-San Pedro Atocpan-Mixquic***  
***01 Nov. D-A-C***

Desayuno en el hotel.

Hoy estamos invitados a una casa familiar para ser partícipes de la tradición, por lo que debemos llevar nuestro aporte al altar de nuestros anfitriones.

## MÉXICO

Primeramente nos acercaremos a Xochimilco para visitar el mercado de las flores que se cultivan en las chinampas, antiguas islas flotantes. Aquí se compran las flores utilizadas en los rituales en honor a los muertos.



Continuaremos hasta la ciudad de San Pedro Atocpan, famosa por su preparación de uno de los alimentos más emblemáticos de la cocina mexicana: *EL MOLE*.

Tras las compras, continuación hasta Mixquic. Mixquic, cuyo nombre significa “en el mezquite”, han logrado conservar su ancestral tradición de culto a la muerte mediante diversas formas. Algunas de ellas son los vestigios encontrados en distintas excavaciones realizadas en el pueblo, en los que predominan las figuras de calaveras que, hasta hace algunos años, adornaban las fachadas de algunas de nuestras casas.

Cada año las familias se encuentran con sus seres queridos a través de una celebración cuyos preparativos inician dos o tres meses antes en todos los hogares.

Aquí serán recibidos por una familia local que les dará las explicaciones sobre las ofrendas y las palabras que se deben decir al realizarlas.



## MÉXICO

Terminaremos nuestra participación escuchando una breve explicación sobre el significado de cada uno de los elementos de la ofrenda y el porqué de ella.

Saldremos a caminar por el pueblo y presenciar cómo en cada hogar de este pueblo místico, adornan y colocan su ofrenda para que el público en general las admire.

Atravesaremos un mercado local que ofrece a los visitantes artesanías, textiles y comida típica del lugar, hasta llegar al panteón del Pueblo, lugar emblemático en estas fechas, y en donde algunas familias se preparan para recibir a sus muertos, adornando las tumbas para el día siguiente.

Visitaremos también lo que fue el claustro de la Iglesia local donde se encuentran algunas figuras prehispánicas donde el dios de la muerte Azteca está representado.



Regreso con nuestros anfitriones para tomar el almuerzo, conformado por platillos típicos.

Cerraremos nuestra visita, con la degustación de tamales o pan con atole.



**\*\* NOTA: Recomendamos llevar ropa de abrigo pues en la Ciudad de México el clima es muy cambiante. Amanece fresco, durante el día hace calor y en la tarde/noche la temperatura baja nuevamente.**

Desayuno en el hotel.

Por la mañana, saldrán de su hotel para realizar una singular visita: la Casa Fortaleza del Indio Fernández.

La casa del Indio Fernández es un impresionante homenaje al actor, guionista y director mexicano Emilio Fernández. Es un notable museo en una calle arbolada en Coyoacán.

La mansión construida casi en su totalidad con roca volcánica, está prácticamente como cuando Fernández vivía aquí y ofrece a los visitantes una mirada directa a las décadas de 1940 y 1950.

El creador del proyecto fue el arquitecto Manuel Parra. La casa fue modificada varias veces en los años previos a la muerte del actor, pero ahora es más famosa por haber sido escenario de unas 140 películas.



La colección Fernández incluye pilas bautismales y estatuaria religiosa rescatada de monasterios de Puebla.

## MÉXICO

Asimismo, el mosaico de talavera se usó por toda la propiedad. También hay una colección de recuerdos relacionados con la vida cinematográfica de “el Indio”.

Esta visita ofrece una visión más profunda de la vida de Emilio Fernández y la Edad de Oro del cine mexicano en las décadas de los 40 y 50.

Pasaremos también por su parque principal donde se encuentra la que fue la casa de Hernán Cortes y hoy es la sede de la Alcaldía de Coyoacán tiempo libre para pasear por los alrededores.

Regreso al hotel y alojamiento.

***Día 08: MÉXICO: Teotihuacan y Basílica de Guadalupe***  
***03 Nov.***

Desayuno en el hotel.

Visita a la Plaza de las 3 Culturas, que fue el más importante del Imperio Aztecas, donde llegaban productos de los 4 rincones de su vasto territorio.

Continuación a la zona arqueológica de **Teotihuacán**: la Ciudad de los Dioses, donde podremos admirar las impresionantes pirámides del sol y de la luna y caminar por la Avenida de los Muertos, la ciudadela con el Templo de Quetzacoatl y el Palacio de las Mariposas.



Almuerzo buffet en Teotihuacan.

A continuación, visita de la moderna Basílica de Guadalupe.

## MÉXICO

La **Basílica de Santa María de Guadalupe** es, sin duda, un fenómeno social, cultural y religioso. Para la iglesia católica es el polo referente de su dogma en Latinoamérica, mientras que para la economía local es un reclamo turístico de primer orden.



Su construcción comenzó en 1974 y terminó en 1976. La cubierta del templo circular está cargada de simbología estética ya que es una alusión al «manto de la Virgen», elemento protector para la iglesia católica de los fieles.

**Día 09: MÉXICO: Tuxtla Gutiérrez-San Cristóbal de las Casas**  
**04 Nov.**

Desayuno en el hotel.

Traslado al aeropuerto y salida en vuelo de la compañía Aeroméxico, con destino Tuxtla Gutierrez.

**Vuelo AM-314 MEXICO – TUXTLA GUTIERREZ 07:30 – 09:17**

A su llegada, traslado al muelle de Chiapa de Corzo, donde tomaremos la lancha que hace el recorrido por el río Grijalva.

Admiraremos el imponente Cañón del Sumidero, verdadero capricho de la madre naturaleza.

El majestuoso balcón natural del Sumidero tuvo como origen un largo proceso de fallas geológicas.



## MÉXICO

El cañón consiste en un imponente acantilado que se eleva sobre el cauce del río Grijalva. Sus muros, que alcanzan los más de 1000 metros de altura, se han convertido en uno de los paisajes más impresionantes de México, nominado desde hace tiempo para ser una de las Siete Nuevas Maravillas Naturales.

Por su riqueza ecológica fue decretado Parque Nacional el 8 de diciembre de 1980. En 2004 fue clasificado como sitio Ramsar (humedal de importancia internacional).

De regreso, visitaremos la particular fuente del pueblo de Chiapa de Corzo, de estilo Morisco, misma que se parece a la corona de los Reyes Católicos.

Almuerzo Buffet en Chiapa de Corzo y continuación hacia San Cristobal de las Casas.

**San Cristóbal de las Casas** cuenta con una presencia étnica y una rica tradición colonial que lo mantienen como uno de los destinos favoritos del turismo extranjero.



Antes de la llegada de los conquistadores españoles, el actual valle de San Cristóbal era conocido como Hueyzacatlán que en náhuatl significa “junto al zacate grande”.

Sobresale por su verde paisaje cubierto por la neblina y por sus magníficas construcciones virreinales de estilo barroco, plateresco y neoclásico.

## MÉXICO

San Cristóbal de las Casas ha tenido diversos nombres. El actual hace referencia al santo patrono de los viajeros, San Cristóbal, mientras que “de las Casas” es en honor al primer obispo de la ciudad: Fray Bartolomé de las Casas.

En el año 2003, se incorporó al programa Pueblos Mágicos.

Alojamiento en el hotel seleccionado.

**Día 10: San Cristóbal - Comunidades Indígenas - Palenque**  
**05 Nov.**

Desayuno en el hotel.

Por la mañana visitarán el **Mercado indígena de San Cristóbal de las Casas**, el **Templo de Santo Domingo** y el **Museo del Ámbar de San Cristóbal**.

Declarada Pueblo Mágico desde 2011, *SanCris*, como la llaman cariñosamente sus habitantes, es una ciudad que atrapa. Sus calles empedradas, casas de colores, edificios religiosos, mercados de artesanías, museos ....

El colorido Mercado al aire libre de artesanías indígenas está rodeando por las construcciones del Templo y Ex Convento de Santo Domingo y del Templo de la Caridad. Sus puestos están llenos de creatividad y tradiciones ancestrales plasmados en un sinfín de textiles, bordados, joyerías, cestería, talabartería, jarcería, tejidos y joyas.



El **Templo Santo Domingo**, con su impresionante fachada barroca y su rica historia, es uno de los templos más antiguos y emblemáticos de la ciudad. La construcción del templo comenzó en el siglo XVI y se completó en el siglo XVII. Durante la época colonial, el templo fue uno de los centros religiosos más importantes de la región y se convirtió en un símbolo del poder y la influencia de la Orden de los Dominicos en la zona.

El **Museo del Ambar** anteriormente fue convento de La Merced, desde 1536 hasta 1546, luego pasó a ser un cuartel militar, y en 1963 se convirtió en cárcel.

Fue inaugurado como museo el 4 de diciembre del año 2000 y cuenta aproximadamente entre 300 a 350 piezas; entre ellas destacan las piezas en bruto que han sido ganadoras de diferentes concursos. También se pueden observar artículos tales como joyas y objetos de valor artesanal donde se expone el talento de la naturaleza y de los artesanos chiapanecos.

Salida de San Cristóbal para visitar las comunidades indígenas de **San Juan Chamula** y **Zinacantan**.

Uno de los lugares más curiosos, mágicos y auténticos del estado de Chiapas y de todo México es San Juan Chamula. Este pequeño pueblo sigue manteniendo una aureola peculiar, de auténtico sincretismo religioso, cultural y social.



Los Chamulas son la comunidad indígena de etnia tzotzil. En realidad, la designación de «Chamula» hace referencia a un gentilicio utilizado para nombrar a diversas etnias mayas que habitan la sierra de Chiapas, desde la citada tzotzil, a los tzeltal, mame, tojolabal, choles. Es una población con fuertes raíces que conservan tradiciones, religiosas, sociales e incluso económicas, siendo el trueque aún moneda de cambio en el mercado.

**Zinacantán** es un pueblo tzotzil, a 10 km de San Cristóbal, donde los espacios sagrados están marcados por los cerros que rodean el pequeño valle y el conjunto formado por la iglesia San Lorenzo, de origen colonial pero remodelada a principios de siglo según el gusto del neoclásico sancristobalense, y las capillas de Esquipulas y San Sebastián.

Zinacantán es una palabra náhuatl que significa “la tierra de los murciélagos”.



## MÉXICO

Sus habitantes se denominan "Sots'leb" en su propio idioma, lo cual también quiere decir "gente de los murciélagos".

Zinacatan, junto a San Juan Chamula, es una de las comunidades indígenas más visitadas y donde el turismo representa una importante fuente de ingresos.

***Día 11: San Cristóbal - Cascadas Agua Azul - Palenque***  
***06 Nov.***

Desayuno en el hotel.

Salida a través de un paisaje sinuoso y de espesa vegetación, para llegar al río Yaxhá (agua azul), a fin de disfrutar del entorno de las cascadas de Agua Azul, su impresionante color azul y el verde intenso de la vegetación.

Continuamos con la visita a la cascada de agua de Misol-Ha (posibilidad de bañarse).

Proseguirán hasta **Palenque**, corazón de Chiapas.

Este Pueblo Mágico es un paraíso para los amantes de la arqueología, la historia y la naturaleza, un espacio privilegiado para explorar la selva, descubrir cascadas o deleitarse con la vista de lagunas y la fauna de la región.



Palenque fue fundado por fray Pedro Lorenzo, a cierta distancia de las ruinas del mismo nombre en 1567. Se sabe que los nativos llamaban a Palenque, Otulún palabra de origen chol que significa "Sitio cercado o fortificado".

## MÉXICO

La ciudad prehispánica data del siglo III y fue una de las ciudades más notables del mundo maya; y centro ceremonial, a la par de Calakmul y de Tikal. La población actual está compuesta por pueblos originarios como chol, tzeltal y lacandón.

Alojamiento en el hotel escogido.

**Día 12: PALENQUE - BONAMPAK - YAXCHILAN - PALENQUE**  
**07 Nov.**

Salida del hotel hacia **Bonampak. (Desayuno en ruta)**

Esta poco conocida, ciudad maya, data de hace 18 siglos y su época de esplendor ocurrió entre los años 600 y 800 después de nuestra era. Durante los primeros siglos estuvo bajo la hegemonía de Piedras Negras y después de Yaxchilán. La ciudad debió de estar organizada en diversos barrios dirigidos por miembros de la aristocracia local, quienes eran los encargados de recoger el tributo para el gobernante.



Bonampak tiene una plaza central rodeada por edificios religiosos, administrativos y habitacionales no muy altos. Una estela de la plaza, y otras ubicadas en las gradas de la Acrópolis, muestran su excelente labrado. Al sur de la Gran Plaza se levanta la Acrópolis, un basamento escalonado de gran volumen y 46 m de altura.

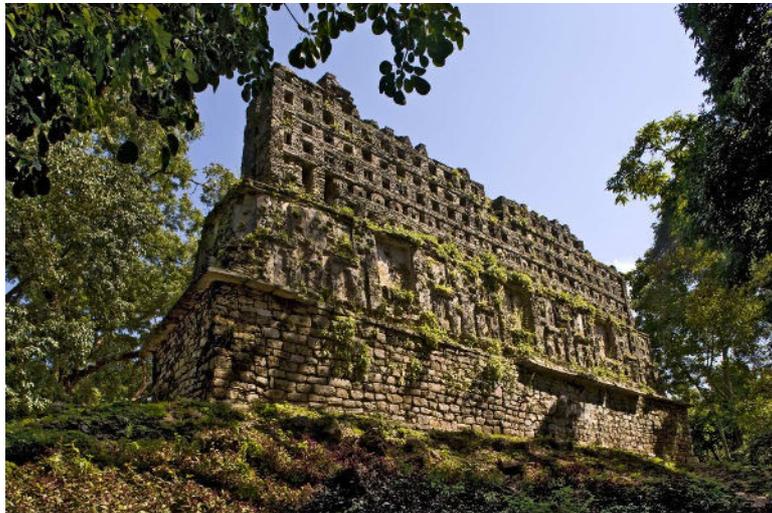
Continuación al pueblo de Corozal, donde navegaremos en lanchas por el río Usumacinta durante 45 minutos hasta la ciudad Maya de Yaxchilán, aprisionada por la selva. El manto de jungla que la cubre parece mantener los lujosos palacios y numerosos templos en un mudo hechizo.

## MÉXICO

Conscientes de la memoria histórica, los mayas grabaron en piedras acontecimientos de la clase gobernante, gracias a ello hoy conocemos los primeros 300 años de su historia.

**Yaxchilán**, es uno de los sitios arqueológicos de la cultura maya más importantes del Clásico Tardío (600-800).

Destaca especialmente por la riqueza de más de 130 monumentos con inscripciones en estelas, dinteles, altares y escalones, en las cuales se narra la historia de la dinastía que inició en el siglo IV y se prolongó hasta los años 800. Estas expresiones artísticas retratan las vidas de los gobernantes y escenas de conquista, batalla y autosacrificios.



El sitio se encuentra claramente conformado en función al río que lo bordea. La concentración de edificios y áreas cívico-religiosas se extiende de oeste a este sobre una amplia nivelación que conforman dos importantes plazas. Los habitantes de Yaxchilán aprovecharon la topografía natural del terreno para construir la gran mayoría de los conjuntos arquitectónicos, entre los que destacan la Gran Acrópolis, la Acrópolis Sur y la Acrópolis Oeste.

La Gran Acrópolis se ubica en el centro de la zona y concentra numerosas construcciones alrededor de dos plazas.

Es posible que hubiera referencias sobre Yaxchilán desde el siglo XVIII, pero no fue sino hasta 1882, cuando Alfred P. Maudslay y Désiré Charnay llegaron al sitio, que se dio a conocer al mundo occidental.

## MÉXICO

Yaxchilán es de las pocas zonas arqueológicas que han sido declaradas monumento natural y cultural.

Al término de esta maravillosa visita, se navegará nuevamente río arriba hasta regresar a Corozal.

### **Almuerzo con menú turístico.**

A las 4:00 p.m., regreso a Palenque y alojamiento.

**Día 13: PALENQUE (Zona Arqueológica) - CAMPECHE**  
**08 Nov.**

Desayuno en el hotel.

Salida del hotel hacia la **zona arqueológica de Palenque.**

El sitio arqueológico de Palenque forma parte del Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO desde 1987 y es una de las más importantes de todo México.



En medio de la selva, Palenque se desarrolló como una de las ciudades más notables del periodo Clásico maya. Reconocido por su innovador estilo artístico y por la alta calidad de sus obras arquitectónicas y escultóricas, el sitio alcanzó su esplendor entre los años 600 y 900 de nuestra era.

## MÉXICO

La grandeza de sus construcciones y la invaluable mezcla de piedra blanca con el verde esmeralda de la selva no se olvidarán jamás. Podremos contemplar el Templo de las Inscripciones (Tumba de Pakal), el Palacio, Templos del Sol y de la Cruz Foliada, Baño de la Reina en el arroyo Otulum.

Antes de que Palenque fuera abandonado, la localidad era conocida como Otulún, palabra de origen chol que significaba “Sitio cercado o fortificado”.

Más tarde, después de la Conquista de México y de la primera visita de los europeos, el lugar se tradujo a “Palenque”, palabra que proviene del catalán (palenc) y que igualmente significa “fortificación”.

Al finalizar, salida hacia Campeche.

Almuerzo en ruta.

**Campeche** forma junto a los estados de Quintana Roo y Yucatán la península del mismo nombre que desprende reminiscencias históricas de los mayas y de los conquistadores y piratas que alimentan tantos libros de historia y novelas de aventuras.

Al sur cierra la frontera con dos países vecinos, Belice y Guatemala, primos hermanos en clima y numerosos acontecimientos históricos.

A continuación, **visita de la ciudad.**

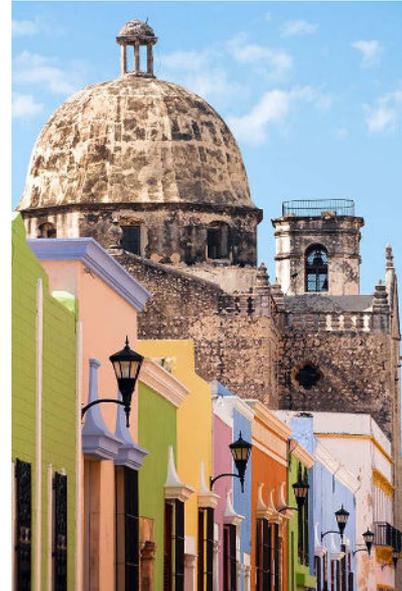
**San Francisco de Campeche** se encuentra en la península del Yucatán, donde también están algunos de los enclaves más turísticos de México, como Cancún o Chichén Itzá.



## MÉXICO

Sin embargo en Campeche todavía respira esa autenticidad de ciudad mexicana y ofrece un precioso centro histórico colonial plagado de edificios de colores y enmarcado en un recinto amurallado espléndidamente conservado, declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1999.

La zona estuvo ocupada por los mayas, al menos desde el siglo X, pero fue en 1540 cuando los conquistadores españoles, tomando el nombre maya del lugar “Kin pech” fundaron Campeche.



Pronto se convirtió en un importante puerto comercial, del que salían barcos cargados de maíz, sal, miel, algodón.., lo que provocó que se convirtiera en objetivo de los piratas que la saquearon en diversas ocasiones a lo largo de varias décadas.

Entre los años 1686 y 1704 se llevó a cabo la fortificación de Campeche y la construcción de diversos fuertes y baluartes que aún rodean la ciudad.

Alojamiento en el hotel seleccionado.

**Día 14: CAMPECHE - UXMAL - MÉRIDA**  
**09 Nov.**

Desayuno en el hotel.

Llegaremos a **Uxmal**. Se dice que la ciudad fue fundada por la tribu de los Xiues. La ocupación del sitio se remonta al Preclásico superior a.C., sin embargo, el mayor volumen de la obra constructiva se realiza durante el Clásico Tardío (600- 1000 d.C.).

Conforman la ciudad 15 grupos de edificios, distribuidos de norte a sur, en una extensión de aproximadamente 2 km. Entre los que destacan: La pirámide del Adivino, con su Plaza de los Pájaros, el Cuadrángulo de las Monjas, los cascarones del Edificio de las Tortugas, las vistas panorámicas desde el Templo del Gobernador.





La gran cantidad y variedad de edificios hablan de la complejidad social en este centro de las actividades políticas, económicas y religiosas.

Almuerzo y continuación hacia Mérida.

**Mérida** está localizada a menos de 50 km del Golfo de México en la parte noroeste del Estado de Yucatán, colinda al este con el Quintana Roo, al oeste con Campeche y al norte con Golfo de México. Es la localidad más grande de la península es un hervidero de historia y color.



Cuando los hombres de Francisco de Montejo, el Mozo, llegaron al asentamiento maya de T'ho en 1542, se percataron de las similitudes entre las viviendas de piedra y mortero de cal con el entramado romano de la ciudad española del mismo nombre.

Realizarán la **visita panorámica de la ciudad**.

Mérida, la mágica Ciudad Blanca, tiene lugares destacados como la Zona Residencial, el Monumento a la Patria, el Paseo Montejo, las Casas Gemelas, la Calle 60, el Zócalo y la Catedral.

Alojamiento en el hotel seleccionado.

**Día 15: MÉRIDA - CHICHEN ITZÁ**  
**10 Nov.**

Desayuno en el hotel.

Salida desde Mérida hacia Chichen Itzá.

Chichén Itzá es un sitio arqueológico muy conocido y más después de haber sido seleccionado como una de las Nuevas 7 Maravillas del Mundo el 7 de julio de 2007.



Fue fundada por grupos mayas entre los años 325 y 550 de nuestra era. Alrededor del año 800, los toltecas invadieron la zona, provocando la fusión de las dos culturas.

Así, la ciudad alcanzó su máximo esplendor y llegó a ser la más poderosa de la Península de Yucatán a principios del siglo XII.

## MÉXICO

Chichén Itzá se divide en Chichén Antiguo y Chichén Itzá, donde pueden encontrar 6 Ruinas Mayas en la sección de Chichén Antiguo y unas 20 Ruinas Mayas en el Nuevo Chichén o Chichén Itzá, lo que hace un total de 26 Ruinas Mayas para ver en el Sitio Maya.

Visitarán el Observatorio, la Pirámide del Castillo, el Juego de Pelota, el Cenote Sagrado y otros templos de interés que nos transportarán a un mundo enigmático propio de los dioses.

Almuerzo Buffet.

Tarde Libre a su disposición.

Alojamiento en el hotel seleccionado.

**Día 16: CHICHEN ITZÁ - CANCÚN - MÉXICO - BARCELONA**  
**11 Nov.**

Desayuno en el hotel.

A continuación, traslado al aeropuerto de Cancún.

Salida en el vuelo de la compañía Aeroméxico con destino Ciudad de México.

**Vuelo AM-529                      CANCÚN – MEXICO                      13:15 – 14:55**

Llegada a **México** y conexión el vuelo de la compañía Emirates, con destino Barcelona.

**Vuelo EK-256                      MEXICO – BARCELONA                      19:40 – 13:25**

**Día 17: BARCELONA**  
**12 Nov.**

Llegada a **Barcelona** a las 13.25 horas, por la terminal 1 y .....

**FIN DEL VIAJE**



**\*\*\* OPCIÓN EXTENSIÓN HOLBOX:**

**Día 16: CHICHEN ITZÁ - CHIQUILA - HOLBOX**  
**11 Nov.**

Desayuno en el hotel.

Por la mañana visitarán el cenote Saamal.

En Yucatán existen más de 7000 cenotes o hermosas piscinas naturales, que disfrutar.



El cenote Saamal se encuentra a 4 km de Valladolid, es uno de los cenotes de mayor dimensión en la zona, se caracteriza por una apertura de aproximadamente 50 metros de diámetro; en el que para acceder a sus frescas aguas, se tiene que descender casi 20 metros a través de escaleras de roca y finalmente, de madera. Su profundidad es mayor a los 50 metros y cuenta con una cascada artificial.

A continuación, breve visita de la ciudad de Valladolid y continuación hasta Chiquilá donde se tomará el ferry hasta la isla de Holbox.

Llegada a Holbox y traslado al hotel seleccionado.

**Días 17-18: HOLBOX**  
**12-13 Nov.**

Desayuno en el hotel.

Días libres a su disposición para disfrutar de su estancia.

**Día 19: HOLBOX - CANCÚN - MEXICO**  
**14 Nov.**

Desayuno en el hotel.

A continuación, traslado al aeropuerto de Cancún.

Salida en el vuelo de la compañía Aeroméxico con destino Ciudad de México.

**Vuelo AM-529      CANCÚN – MEXICO      13:15 – 14:55**

Llegada a **México** y conexión el vuelo de la compañía Emirates, con destino Barcelona.

**Vuelo EK-256      MEXICO – BARCELONA      19:40 – 13:25**

**Día 20: MEXICO - BARCELONA**  
**15 Nov.**

Llegada a **Barcelona** a las 13.25 horas, por la terminal 1 y .....

**FIN DEL VIAJE**



MÉXICO

\*\*\* OPCIÓN EXTENSIÓN RIVIERA MAYA:

***Día 16: CHICHEN ITZÁ - CANCÚN/RIVIERA MAYA***  
***11 Nov.***

Desayuno en el hotel.

Por la mañana visitarán el cenote Saamal.

A continuación, breve visita de la ciudad de Valladolid y continuación hasta Cancún o Riviera Maya.

Alojamiento en el hotel seleccionado y resto de día a su disposición para relajarse.

***Días 17-18: CANCÚN / RIVIERA MAYA***  
***12-13 Nov.***

Desayuno en el hotel.

Días libres a su disposición para disfrutar de su estancia.

***Día 19: CANCÚN / RIVIERA MAYA - MEXICO - BARCELONA***  
***14 Nov.***

Desayuno en el hotel.

A continuación, traslado al aeropuerto de Cancún.

Salida en el vuelo de la compañía Aeroméxico con destino Ciudad de México.

**Vuelo AM-529                      CANCÚN – MEXICO                      13:15 – 14:55**

Llegada a **México** y conexión el vuelo de la compañía Emirates, con destino Barcelona (Noche a bordo).

**Vuelo EK-256                      MEXICO – BARCELONA                      19:40 – 13:25**



MÉXICO

*Día 20: BARCELONA*  
*15 Nov.*

Llegada a **Barcelona** a las 13.25 horas, por la terminal 1 y .....

**FIN DEL VIAJE**



## PRECIOS

<b>Total viaje:</b>	<b>9.210.- Euros por persona</b>
<b>Tasas aéreas:</b>	<b>320.- Euros por persona</b>
<b>Sup. Individual:</b>	<b>2.190.- Euros por persona</b>

**Extensión Holbox (consultar suplemento)**  
**Extensión Riviera Maya (consultar suplemento)**

**Expedición basada en un mínimo de 12 participantes y un guía acompañante de la agencia.**

**En caso de no cumplir el número mínimo de viajeros, se recotizará el guía acompañante en base a los pasajeros confirmados o en su caso, se confirmará la salida del viaje sin guía acompañante desde la salida y con guía local garantizado de habla castellana.**

### **\*El precio incluye**

- Billete de avión en clase turista clase K
- Todos los traslados y visitas indicados en el itinerario.
- Guía local certificado durante todo el itinerario.
- Pensión completa durante todo el viaje
- Entradas en los monumentos y centros arqueológicos.
- Lancha en el cañón del Sumidero y Yaxchilán
- 1 botella de agua por persona y día en el autocar
- Seguro de asistencia en viaje y cancelación

### **\*El precio no incluye**

- Bebidas en los almuerzos y cenas
- Propinas a maleteros, chofer y guía
- VISITAX (Impuesto de salida de Cancún) se paga directamente a la salida en el aeropuerto (15 € aprox).
- Impuesto de saneamiento ambiental (1 a 3 USD según el hotel), en los hoteles de Quintana Roo (Cancún, Riviera Maya, Holbox...) se paga directamente en los hoteles.
- Cualquier extra no mencionado como incluido.
- Tasas aéreas indicadas por separado.